



SADO - Weather Underground (Doppel-CD)

BANKSVILLE RECORDS (Import)

Liebe beinharte Metaller und werte Schweinigel! Vorsicht. Denn: Hinter dem Namen SADO verbirgt sich keineswegs eine Peitschenglückkorgie, sondern es handelt sich um ein Akronym, das für "Società Anonima Decostruzionismi Organici" steht. Für die andere Partei sei hinzugesagt, daß »Weather Underground« nichts mit der einstigen Berliner Combo namens S.A.D.O. am Hut hat und auch mit Metal garantiert nichts zu tun, noch nicht mal mit Rock, ja eigentlich noch nicht mal mit klassischen Songstrukturen. Vielmehr handelt es sich um eine Mischung aus Avantgarde, Hörspiel, Filmmusik, Klangkaskaden und Jazzigkeit, die hier von diversen italienischen Musikern zusammengebaut wurde. In der fetten Doppel-CD-Box befindet sich sowohl die englische als auch italienische Version, doch ich wage auf das heftigste zu bezweifeln, daß einer unserer Leser sich wirklich für diese SADO-Masche interessieren wird.

<http://www.societaanonimadecostruzionismiorganici.com/>

Stefan Glas

SADO im Überblick:

SADO - Weather Underground (*Rundling*)

© 1989-2010 Underground Empire





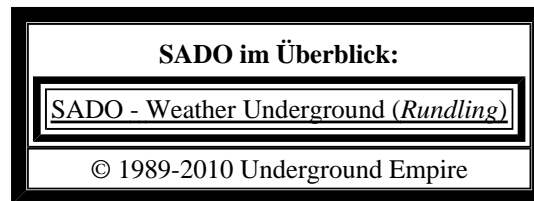
SADO - Weather Underground (Doppel-CD)

BANKSVILLE RECORDS (Import)

Liebe beinharte Metaller und werte Schweinigel! Vorsicht. Denn: Hinter dem Namen SADO verbirgt sich keineswegs eine Peitschenglückkorgie, sondern es handelt sich um ein Akronym, das für "Società Anonima Decostruzionismi Organici" steht. Für die andere Partei sei hinzugesagt, daß »Weather Underground« nichts mit der einstigen Berliner Combo namens S.A.D.O. am Hut hat und auch mit Metal garantiert nichts zu tun, noch nicht mal mit Rock, ja eigentlich noch nicht mal mit klassischen Songstrukturen. Vielmehr handelt es sich um eine Mischung aus Avantgarde, Hörspiel, Filmmusik, Klangkaskaden und Jazzigkeit, die hier von diversen italienischen Musikern zusammengebaut wurde. In der fetten Doppel-CD-Box befindet sich sowohl die englische als auch italienische Version, doch ich wage auf das heftigste zu bezweifeln, daß einer unserer Leser sich wirklich für diese SADO-Masche interessieren wird.

<http://www.societaanonimadecostruzionismiorganici.com/>

Stefan Glas





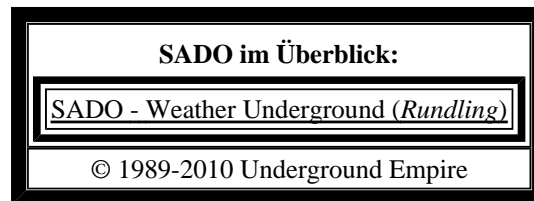
SADO - Weather Underground (Doppel-CD)

BANKSVILLE RECORDS (Import)

Liebe beinharte Metaller und werte Schweinigel! Vorsicht. Denn: Hinter dem Namen SADO verbirgt sich keineswegs eine Peitschenglückkorgie, sondern es handelt sich um ein Akronym, das für "Società Anonima Decostruzionismi Organici" steht. Für die andere Partei sei hinzugesagt, daß »Weather Underground« nichts mit der einstigen Berliner Combo namens S.A.D.O. am Hut hat und auch mit Metal garantiert nichts zu tun, noch nicht mal mit Rock, ja eigentlich noch nicht mal mit klassischen Songstrukturen. Vielmehr handelt es sich um eine Mischung aus Avantgarde, Hörspiel, Filmmusik, Klangkaskaden und Jazzigkeit, die hier von diversen italienischen Musikern zusammengebaut wurde. In der fetten Doppel-CD-Box befindet sich sowohl die englische als auch italienische Version, doch ich wage auf das heftigste zu bezweifeln, daß einer unserer Leser sich wirklich für diese SADO-Masche interessieren wird.

<http://www.societaanonimadecostruzionismiorganici.com/>

Stefan Glas





SADO - Weather Underground (Doppel-CD)

BANKSVILLE RECORDS (Import)

Liebe beinharte Metaller und werte Schweinigel! Vorsicht. Denn: Hinter dem Namen SADO verbirgt sich keineswegs eine Peitschenglückkorgie, sondern es handelt sich um ein Akronym, das für "Società Anonima Decostruzionismi Organici" steht. Für die andere Partei sei hinzugesagt, daß »Weather Underground« nichts mit der einstigen Berliner Combo namens S.A.D.O. am Hut hat und auch mit Metal garantiert nichts zu tun, noch nicht mal mit Rock, ja eigentlich noch nicht mal mit klassischen Songstrukturen. Vielmehr handelt es sich um eine Mischung aus Avantgarde, Hörspiel, Filmmusik, Klangkaskaden und Jazzigkeit, die hier von diversen italienischen Musikern zusammengebaut wurde. In der fetten Doppel-CD-Box befindet sich sowohl die englische als auch italienische Version, doch ich wage auf das heftigste zu bezweifeln, daß einer unserer Leser sich wirklich für diese SADO-Masche interessieren wird.

<http://www.societaanonimadecostruzionismiorganici.com/>

Stefan Glas

