



Accueil > Chroniques CD's > ARCANSIEL

RECHERCHE

> MENU

Accueil

Chroniques CD's

Concerts

Interviews

Dossiers

Z → ARCANSIEL

Ecrit par Fred Delforge
samedi, 21 août 2004



Swimming In The Sand
(Musea - 2004)
Durée 64'07 - 6 Titres

<http://www.arcansiel.com>
<http://www.arcansiel.co.uk>
<http://www.musearecords.com>



" Swimming In The Sand " est bien plus que le " Best Of " d'Arcansiel puisque ce groupe Italien ne s'est pas contenté de piocher dans les trois albums dont il dispose mais qu'il s'est bel et bien donné la peine de réenregistrer six de ses meilleurs morceaux avant de les mettre à nouveau sur le marché. Poussés par un son tout revigoré, Paolo Baltaro (voix, basse, batterie, claviers ...), Gianni Opezzo (guitares), Sandro Marinoni (saxophones et flûte), Barbara Rubin (violon et chœurs) et Kristian Møller Hansen (guitares) font revivre leur musique et prouvent que si leur dernier album remonte à une dizaine d'année, ils n'ont perdu entre temps ni la main ni l'envie

Le rock néo-progressif d'Arcansiel n'est pas sans rappeler Marillion ou Genesis mais sait garder les traditions italiennes de formations telles que Banco ou PFM. Emmenés par l'admirable voix de Paolo Baltaro, les morceaux sont autant de petites symphonies aux développements musicaux très poussés. L'ambiguïté des relations entre les guitares et les claviers pousse la virtuosité de chacun à son maximum tandis qu'une complémentarité de la flûte, du violon, du sax et accessoirement des bagpipes confère à l'ouvrage des accents originaux et non dénués d'intérêt. On succombera sans résistance aux titres les plus directs, de l'incontournable " Swimmer In The Sand " à l'excellent " Holy Wolf Suite " avec son passage à la limite du rap et à " The End ", mais le plus impressionnant reste quand même l'épique " I'm Still Searching " qui développe son thème en montant petit à petit en puissance et en faisant entrer tour à tour la flûte puis le violon, les guitares et le sax ténor et en modulant ses intonations pour tenir l'attention de l'auditeur en éveil et ne jamais le lasser tout au long de la grosse vingtaine de minutes qui lui sera nécessaire pour arriver à son terme. Captivant de bout en bout, " Swimming In The Sand " sait mettre en avant tout le talent d'Arcansiel grâce à un son réellement à la hauteur des ambitions du groupe. Bravissimo !