

**Autore:** MHMM

**Titolo album:** Do Not Disturb

**Nazionalità:** Italia

**Etichetta:** Banksville Records

**Anno di pubblicazione:** 2008

**Voto medio:**  (8)

**Recensito da Donato Zoppo**

**A collection of blues-core tunes** (Vers. stampabile )

Da certe menti non possono che uscire ottime idee. Prendete i SADO e Paolo Baltaro ad esempio. Immaginate di portarli di peso in un postaccio, un oscuro baretto americano, dietro un bancone, tra nuvole di fumo, aliti alcoolici e strani soggetti. Ecco, il nuovo progetto Mhmm racconta proprio questo. E lo fa in modo intelligente, con un heavy-blues che poco ha a che vedere sia con la band-madre che con i progenitori Arcansiel.

Il bello è che questa idea si materializza su 33 giri: un bel vinilone di 150 grammi (tranquilli voi apologeti della modernità, c'è anche il cd) registrato con il Rewave System per dare anche al dischetto quel tipico calore analogico che agli amanti del vintage fa tanto bene. Registrato tra Vercelli e Londra, "Do not disturb" è un gran disco blues: vivace, frizzante, a volte lento e sgraziato ma blues come si deve. E Boris Savoldelli lo canta divinamente, come faceva il povero Demetrio con il rock 'n' roll, da brivido.

Pezzi come "I don't mind" e "If Mary had a face" prendono da vecchi leoni come Mayall e Beck, Bloomfield e Kooper (Supersession docet!), a volte dall'indimenticato John Campbell: non ci sono crocicchi, voodoo e incontri con il diavolo perchè il Delta è lontano, qui c'è un'estrazione europea che non smarrisce l'ironia e il voler "suonare bene". Possono arrivarvi sulla testa fiati alla Blood Sweat & tears in "The Bridge" e "Something beautiful", il rock 'n' roll di "Because I'm down" è irresistibile, la cover di "Woodstock" della Mitchell - riveduta e corretta - chiarisce ancora qualcosa, i fiati di Marinoni e la chitarra di Opezzo abbelliscono "Goodnight Paris".

Se SADO è la pars destruens, Mhmm sorride sornione sulle macerie, troppo preso dal blues per diventare pars costruens. D'altronde, chi glielo fa fare? Gimme more blues my friend, because I'm down.

Per ulteriori dettagli:

<http://www.mhmm.biz> - Mhmm

<http://www.banksvillerecords.com> - Banksville Records

---

**I nostri voti:**

(clicca sul nome di un recensore per visualizzarne il profilo)

**Donato Zoppo:**

 (8)

**MEDIA:**

 (8)

---

[Torna alla pagina precedente](#)

Parte delle immagini contenute in queste pagine è stata reperita in altri siti internet, cercando di non ledere in alcun modo eventuali diritti di copyright; in caso contrario, provvederemo a rimuovere tali immagini su segnalazione delle persone interessate. Tutti i testi sono da considerarsi proprietà di MovimentiPROG, salvo dove diversamente specificato.

webmaster: Matteo D'Agord (con la collaborazione di Emanuele Kraushaar e Luca Abete)

Per contatti: [staff@movimentiprogram.net](mailto:staff@movimentiprogram.net)

